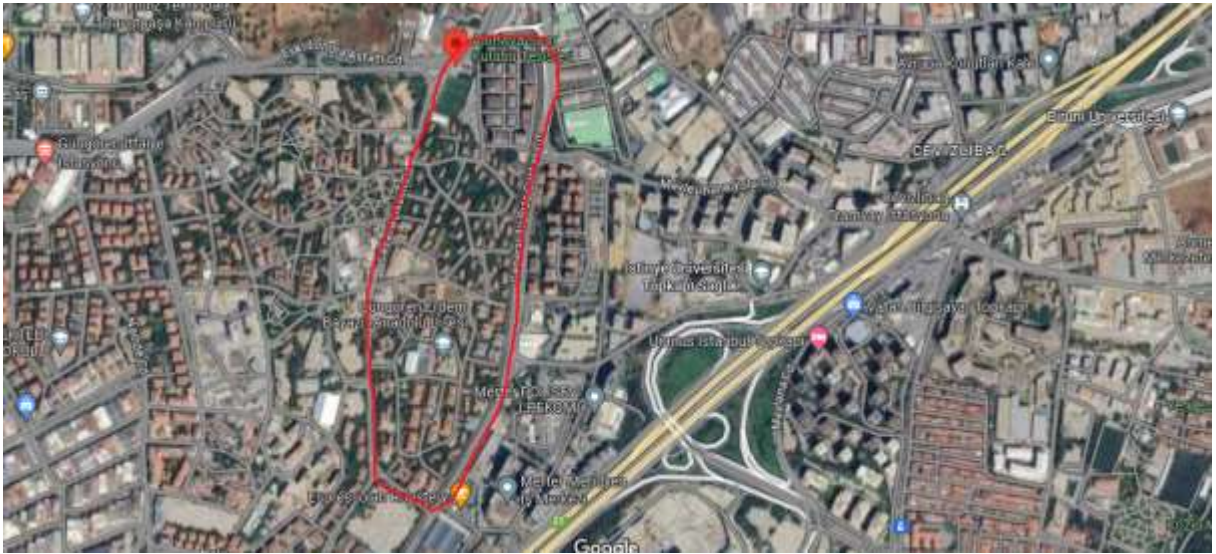


1. PROJE ALANI ve KONUSU

Proje alanı olarak Güngören ilçesi, Tozkoparan mahallesinde görselde yer alan sınırlar içerisindeki alan seçilmiştir.

2. D



ERSİN İÇERİĞİ

Kentsel planlama ve tasarımın, kentsel alanın ekolojik, sosyolojik ve çevresel değerleri gözeterek sürdürülebilir gelişimine ilişkin projelendirme bilgi, kuram ve uygulamalarını gerçekleştirmektir. Bu amaçla kentsel planlama konularında kuramsal bilgilerin uygulanmasına olanak veren bir çalışma yapılacaktır. Bu kapsamda, proje alanı verileri ve çevresiyle ilişkileri değerlendirilip ekolojik, topoğrafik, sosyal değerleri gözetilerek alanın sürdürülebilir gelişmesine yönelik bir proje çalışması yapılacaktır.

3. DERSİN AMACI

Mimarlık öğrencilerine kentsel planlama ve tasarımının kuramsal çerçevesini, uygulama araçları ve yöntemlerini öğretmektir. Diğer yandan mimarlık meslek alanını kentsel bağlamla ilişkilendirme; ekolojik, ekonomik ve sosyo kültürel verilere dayalı, sürdürülebilirliği sağlama konusunda farkındalık yaratma ve kentsel tasarım çerçevesinde yeni teknik ve yöntemleri kullanarak öğrencilere yeni bir bakış açısı kazandırmaktır.

4. DERSİN ÖĞRENME ÇIKTILARI

1. Kentsel planlama ve kentsel tasarım sürecinin gerektirdiği becerilerin geliştirilmesi,

2. Ekolojik açıdan sürdürülebilir tasarımlar, yerleşme tasarımı çalışmalarında yeterli birikim elde etmek,
3. Kültürel değerlerin korunması, çevre koruma ve geliştirme konularında kuramsal bilgi ve uygulama becerisine sahip olmak.

5. DERSİN DEĞERLENDİRİLMESİ

Dersin değerlendirilmesi, tüm sürece bağlı olup, dönem içi ve dönem sonu değerlendirmelerinin bir bütünüdür. Dönem sonu notu, dönemin tüm haftalarının ve yapılan ara jüriler ve final jüri değerlendirmelerinin bir parçası olduğundan bu derste bütünlüme sınavı geçerli değildir.

6. DERSİN YÖNTEMİ

Proje alanı, seçilen konu ile ilgili olarak 1/10.000-1/2000 ölçeklerde kentsel ilişkiler araştırılacak ve analizler yapılacaktır. Sentez çalışmasıyla sorun ve potansiyelleri ortaya koyan çalışmalar yapılacak, alt bölgeler tanımlanacaktır.

Tüm analiz-sentez-tasarım-değerlendirme süreçleri bireysel olarak çalışılacaktır. Bu çalışmalar yazılı/çizili/şematik detayları içerecektir. Çalışma ölçeği 1/2000 olup alt ölçekşer 1/1000 olacak ve farklı/çeşitli teknikler de kullanılarak çok boyutlu çizimler, maket veya dijital model gibi sunumlar hazırlanacaktır.

Belirtilen “Ders Akış Çizelgesi”ne uygun olarak yapılacak çalışmalar her hafta not olarak değerlendirilecektir. Bu değerlendirmeler, dönem ortalaması final notunda etkili olacaktır. Final teslimi, devam sağlamak ve istenenlere uygun yapılacaktır.

7. TESLİM KRİTERLERİ

Tüm öğrenciler dönem içinde yaptıkları çalışmalarını ve posterlerini tek bir pdf dosya şeklinde teslim etmekle yükümlüdür. Öğrenciler, stüdyo kritikleri ve dönem içi haftalık çalışmaları/ara jüri / dönem sonu jürisi için hazırlayacakları tüm eskiz ve takdimleri el çizimi ile yapmak zorundadır. Yıl içinde yapılan bütün üretimlerini, aşamalarını da gösterir bir biçimde yılsonu jürisinde yanlarında bulunduracaklardır. Poster, maket ve istenilenleri listesinde yer alan teslim şartlarını yerine getirmeyen öğrenciler son jüriye alınmayacaktır.

Derse Katılım ve Kurallar:

Derse katılım, teslim edilen ve tartışılan çalışmalar üzerinden değerlendirilecek olup, sadece atölyede fiziken bulunmak derse katılım için yeterli sayılmayacaktır. Ders içi çalışmalarını göstermeyen öğrenci “derse katılmamış” hükmündedir.

Derse katılım oranının %80'den az olması halinde öğrencinin derisi, DZ harf notu ile sonuçlandırılır ve öğrenci dönem sonu sınavına giremez. %80 devam zorunluluğu ile öğrencinin devamsızlık hakkı 3 haftalık ders saatine (18 ders saatine) tekabül etmektedir.

Mazeretli devamsızlık hakkı %20 oranında olup 3 haftalık ders saatine (18 ders saatine) eş değerdir. Ancak mazeretli olduğuna dair rapor getirilmeli ve en fazla 5 gün içinde teslim edilmelidir.

Bu nedenle derslere katılıp atölye içerisinde düzenli bir biçimde çalışmak, haftalık ödevleri zamanında yapmak ve dersin öğretim elemanlarından düzenli bir biçimde kritik almak büyük önem taşımaktadır.

Final Tesliminde İstenilenler:

Dönem sonunda öğrencilerden;

- **Proje alanının kent bütünüyle ilişkilerini gösteren çevre analizleri paftası (1/10.000)**

1. Ulaşım (ulaşım sistemleri, duraklar, terminaller)
2. Yeşil alan (parklar, mezarlıklar vb.)
3. Kentsel donatılar (sağlık, eğitim, yönetim vb.)

- **Proje alanına ilişkin analiz çalışmaları**

1. Ulaşım bağlantıları
2. Yapı dokusu
 - a. Yapıların yaşları
 - b. Kat sayıları
 - c. İşlevsel kullanımları
3. Mevcut nüfus

- **Ön Tasarım (1/2000-1/5000)**

Proje alanını kent bütünü içerisinde değerlendiren, tasarıma yaklaşım kriterlerini ortaya koyan, yakın ve uzak çevre ilişkilerini kurgulayan, ulaşım sistemi, türü ve tercihlerini ortaya koyan ve bu bağlamda kavramsal ve ilkesel yaklaşımları içeren grafik, şema ve yazılı açıklamalarla desteklenen 1/2000-1/5000 anlatım ve Excell tablosu

- **Proje Çizimleri (1/1000)**

1. Proje alanına ait yerleşim düzeni (bölgeleme), ulaşım, otopark, kamusal alanlar ve yeşil alanları içeren planlama çalışması (1/1000)
2. Öneri imar planı (Emsal, hmax, vb.) (1/1000)
3. Arazi kesitleri (1/1000)

Dijital teslimler, ilan edilen tarih ve saatlerde Teams üzerinden sisteme yüklenecektir. Sınav evrakı olarak üretilen A3 kopyalar ise basılı olarak ve kitapçık halinde imza karşılığı teslim edilecektir.

8. ÇALIŞMA TAKVİMİ

1. HAFTA		Açılış dersi
	20.02.2024	Konunun verilmesi
2. HAFTA		Çağdaş şehircilik
	27.02.2024	Analiz çalışması Çevresel ilişkiler
3. HAFTA		Kentsel planlama kavramları
	05.03.2024	Analiz çalışması Alana ilişkin tespitler
4. HAFTA		Kentsel planlama standartları
	12.03.2024	Analiz çalışması Alanın yapısal durumu
5. HAFTA		Kentsel planlama Teknikleri
	19.03.2024	Analiz çalışması Yapı tipolojisi
6. HAFTA		Kentsel planlama ve kentsel tasarım ilişkisi
		Analiz çalışması
	26.03.2024	Nüfus durumu Analiz çalışmaları ve görsel araştırmaların değerlendirilmesi
7. HAFTA	02.04.2024	1.ARA JÜRİ
8. HAFTA	09.04.2024	ŞEKER BAYRAMI
9. HAFTA		1/10.000 Planlama çalışmaları
		Planlama ve tasarım ilkesi
	16.04.2024	Eskiz çalışması

10. HAFTA	23.04.2024	1/5000-1/2000 Planlama Çalışmaları Çevresel veriler
11. HAFTA	30.04.2024	1/5000-1/2000 Planlama Çalışmaları Morfolojik yaklaşım
12. HAFTA	07.05.2024	1/1000 Genel yaklaşım ve ulaşım sistemi önerisi
13. HAFTA	14.05.2024	1/1000 Kullanıcı tipolojisi, kentsel donatılar, konut tipolojisi
14. HAFTA	21.05.2024	Final teslimi sunum çalışmaları
15. HAFTA		FİNAL JÜRİSİ

Dr. Öğr. Üye. Celal KIZILDELi